

Cahier de Notes de Réunions

2.0

Incluant des citations de la série « Disparition »



Avec les Compliments de DgOzone

Titre :

Période :

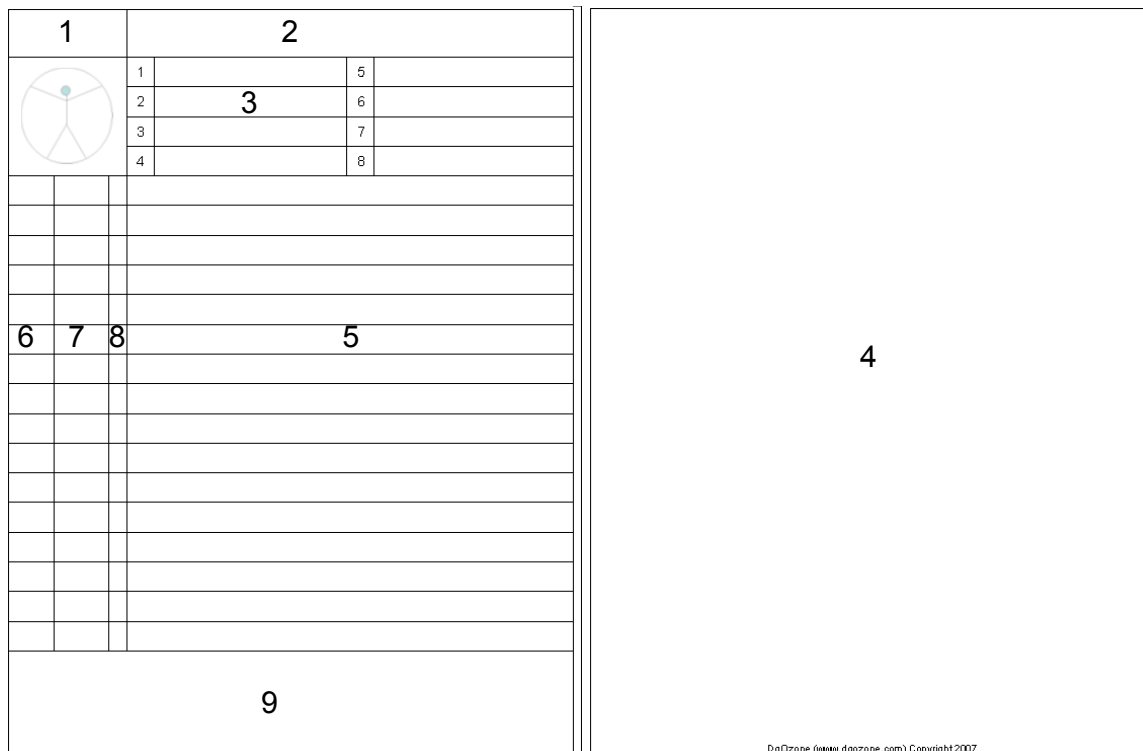
Preneur de Note:

Prise de Notes Efficace en Réunion

Ce carnet de notes fournit une approche et un canevas systématique pour l'organisation efficace de vos notes lors de la préparation, le déroulement et le suivi des réunions.






Comment l'utiliser ?

Le secret de cette méthode réside dans la répartition des notes en fonction de leur nature. Comme l'indique le schéma ci-dessous, la surface de prise de notes est partagée en plusieurs zones.



1. La **zone Tampon** indique la date et l'heure de la tenue de la réunion, de la conférence ou du cours.
2. La **zone Titre** indique le thème de la réunion.
3. La **zone Participants** indique la liste des participants.
4. Le **Tableau blanc** regroupe les principales notes.
5. La **zone Annotations** permet d'inscrire la liste des points à aborder, de transcrire réflexions, commentaires, et questionnements et de définir la liste des actions assignées aux participants.
6. La **zone Symbole** indique le type d'annotations inscrites dans la zone Annotations. A titre d'exemples, le tableau fourni à la page suivante présente certains symboles pouvant être utilisés.
7. La **zone Butoir** permet d'indiquer la date butoir associée à une action ou un rappel.
8. La **zone Lien** permet de créer des références avec des notes du tableau blanc (ex : A., B., 1., 2., * , **)
9. La **zone Synthèse** permet de synthétiser décisions et actions clés de la réunion.

Exemples de Symboles

	Question
	Commentaire
	Rappel
	Action. Le numéro du participant en charge de l'action est indiqué au centre du cercle
	Idée, Suggestion

Annexe

Pour votre propre bénéfice, vous trouverez :

- Votre table des réunions (page 40). Utilisez cette table pour l'identification rapide de vos notes.
- Le calendrier 2008-2009 (page 42)

Ma mère a toujours parlé beaucoup du ciel, elle aimait regarder les nuages le jour et les étoiles la nuit. Elle préférait les étoiles. Parfois nous jouions un jeu, un jeu qui s'appelait « Qu'y a-t-il au-delà du ciel ? » On imaginait les ténèbres, une lumière aveuglante ou autre chose que nous ne pouvions nommer mais évidemment ce n'était qu'un jeu ; Il n'y a rien au-delà du ciel. Juste le ciel qui continue à l'infini et sous lequel nous jouons à nos petits jeux."- Allie Keys (Disparition)

Les gens sont seuls au monde pour une multitude de raisons différentes. Il y a ceux qui sont enclin à la solitude. Peut-être sont ils nés trop méchants ou trop sensibles. Mais pour la plupart, ce sont les circonstances de la vie qui ont conduit les autres à cet isolement que ce soit à cause d'un malheur ou un chagrin d'amour ou autre chose d'imprévisible. Quoi qui se soit passé dans leur vie, ce n'était pas ce qu'ils avaient prévu de vivre - Allie Keys (Disparition)

Tout le monde sait qu'il ne faut pas regarder fixement le soleil. Chaque mère apprend cela à ses enfants « Ne regarde pas le soleil, ça rend aveugle ». Mais parfois on veut tellement comprendre une chose qu'on est prêt à tout pour apercevoir, un instant seulement, l'embryon d'une réponse. - Allie Keys (Disparition)

Ma mère m'a dit un jour que quand on est effrayé par quelque chose, ce que l'on désire le plus que tout autre chose, c'est de laisser tout tomber. Nous voulons que votre vie redevienne telle qu'elle fut autrefois, bien avant que nous trouvions cette chose qui nous effraie tant. Nous voulons construire un mur et vivre notre ancienne vie, seul juste derrière ce mur. Mais rien ne sera jamais le même qu'autrefois. Ce n'est pas ça du tout notre ancienne vie. C'est notre nouvelle vie mais avec un mur tout autour. Notre choix n'est pas de revenir en arrière au temps où tout était comme il devait l'être. Notre choix est de nous cacher, ou encore d'aller de l'avant vers cette chose qui nous effraie."- Allie Keys (Disparition)

Quand vous êtes petit, vous aimez croire que vous savez tout, mais la dernière chose que vous voulez vraiment c'est d'en connaître un peu plus. Ce que vous désirez vraiment c'est que les grandes personnes fassent du monde un endroit où les rêves puissent devenir réalité et où les promesses ne soient jamais brisées. Et quand vous êtes petit, ça ne semble pas être grand chose à demander.- Allie Keys (Disparition)

Lorsque l'on est enfant, notre plus grand désir est que les histoires qu'on nous lit soient vraies. On s'imagine qu'on peut entrer dans le monde de chaque livre et vivre dans les images de chaque page mais tout au fond de nous, on sait que ça n'arrivera jamais. Et c'est parce qu'on a le sentiment que la magie n'est pas dans l'image mais peut-être dans l'image suivante ou peut-être dans la prochaine histoire qu'on se sent en sécurité dans notre lit la nuit. On n'aimerait vraiment pas qu'il en soit autrement – Allie Keys (Disparition)

Mon grand-père disait à maman que les enfants ne devraient avoir à se soucier que de base-ball. Tout ce qu'on doit savoir est là. Il y a le succès, l'échec, les moments passés ensemble et ceux où on est seul. Et il y a une fin. Pas une cloche comme dans d'autres sports mais sa fin. Et mon grand-père disait que c'était le mieux qu'un enfant puisse faire dans ce domaine. Allie Keys (Disparition)

Nous aimons penser que nous avons le contrôle de notre vie. Et nous arrivons généralement à nous en convaincre. Mais quelque chose nous rappelle alors que le monde tourne selon ses propres règles et que nous ne sommes que spectateurs.
Allie Keys (Disparition)

Dans un dessin animé on peut sauter d'une falaise sans tomber si on ne regarde pas en bas. Maman disait que c'était le secret de la vie. Ne jamais regarder en bas. Mais c'est plus que ça. Il ne faut pas regarder et ne jamais réaliser que l'on est en l'air et que l'on ne sait pas voler. Allie Keys (Disparition)

J'ai mon idée sur ce qui pousse les gens à faire des choses terribles. C'est la même raison qui pousse les enfants à se bousculer dans la cour de l'école. Si on est celui qui bouscule, on ne sera pas bousculé. Si on est un monstre rien ne peut nous guetter dans l'ombre pour nous sauter dessus. C'est aussi simple que cela. Les gens font des choses terribles parce qu'ils ont peur. Allie Keys (Disparition)

Même quand nous savons que nous ne trouverons jamais de réponses, nous avons besoin de nous poser des questions.-
Allie Keys (Disparition)

Qu'est ce qui fait de nous des êtres humains ? Le fait de penser ? De pouvoir ressentir le chagrin et la douleur ? Le fait de pouvoir rire ? Je l'espère. On peut blesser, on peu rire, on connaît un passé et un présent et dans une certaine mesure, un futur. Peut-être que ce qui nous rend humain c'est le fait d'en savoir assez pour imaginer qu'on sait où on va. Allie Keys (Disparition)

Je me souviens que ma mère m'a raconté qu'elle était allée qu'une fois à l'église avec sa mère un dimanche de Pâque. Lorsque le pasteur a dit que le paradis était en elle ça la terrorisée. Cela voulait dire que tout dépendait d'elle. Mais en général les gens veulent être rassurés. Ils cherchent les réponses ailleurs, se réfugient dans les drogues, ils scrutent le ciel.
Allie Keys (Disparition)

Quand on est enfant, il suffit de peu de chose pour nous émerveiller. Des bulles de savon, un tuyau d'arrosage ou un arc en ciel sur un gazon fraîchement tondu. Je crois qu'en devenant adulte on a de plus en plus de mal à trouver le chemin qui nous ramène à ces instants magiques. Le seul moment où je vois des adultes avec ce regard qui ressemble à ça c'est quand ils tombent amoureux. Allie Keys (Disparition)

Quand j'étais petite, ma mère me lisait des comptines. J'ai toujours détesté « Humty-Dumpty ». C'est un poème qui fait très peur. Il est tombé et personne ne sait comment le raccommoder. Tous les chevaux du roi et tous ses soldats en sont incapables. Personne ne veut penser que quoi que ce soit puisse s'effondrer à ce point. Mais bien sûr, ça peut arriver à n'importe quoi. Et c'est ce qui rend « Humpty-Dumpty » si effrayant. Allie Keys (Disparition)

On a souvent cette sensation dans les cauchemars. On court poursuivi par une ombre. A un moment on a envie d'arrêter de courir et se laisser attraper par cette ombre. Il va arriver une mauvaise chose et on ne peut rien y faire. Mais on peut se retourner et la voir venir. On peut voir le visage de son cauchemar. Allie Keys (Disparition)

J'avais fait ce que je pouvais. J'avais essayé de toutes mes forces de faire croire aux soldats que leur plan avait échoué, que j'avais été enlevée. Je pensais que si j'arrivais à leur faire croire que j'étais partie, ils ne m'ennuieraient plus et que je pourrais redevenir la petite fille que j'étais. Mais on avait tous vécu trop de choses pour pouvoir vivre comme avant. Allie Keys (Disparition)

Je ne sais pas ce qui va se passer. Je ne sais pas ce que je vais devenir et ce que je vais apprendre. Mais ce que je sais c'est ça ! vivre, vraiment vivre c'est se poser des questions. Ce n'est pas connaître les réponses. C'est le désir de voir ce qu'il y a derrière la prochaine colline, toujours aller de l'avant. On ne doit jamais cesser de se poser des questions, de vouloir comprendre. Même quand on sait qu'on ne trouvera jamais les réponses on doit continuer à se poser des questions.
Allie Keys (Disparition)

2008

Janvier						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Février						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

Mars						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Avril						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Mai						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Juin						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Juillet						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Août						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Septembre						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Octobre						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Novembre						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Decembre						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

2009

Janvier

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Février

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

Mars

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Avril

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Mai

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Juin

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Juillet

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Août

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Septembre

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Octobre

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Novembre

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Décembre

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Prise de Notes Efficace

Un cahier et une méthode pour une prise de notes plus efficace pour vos réunions, cours et conférences

Avec les Compliments de DgOzone

info@DgOzone.com
<http://www.dgozone.com>